



**EUROINNOVA FORMACION**  
INTERNATIONAL BUSINESS SCHOOL

## *Master en Mediador Cultural + Titulación Universitaria*

Información gratis Master en Mediador Cultural + Titulación Universitaria

**Titulación certificada por EUROINNOVA BUSINESS SCHOOL**

+ de 100.000 alumnos formados con el 99% de satisfacción, consulta opiniones reales

Master en Mediador Cultural + Titulación Universitaria

# *Master en Mediador Cultural + Titulación Universitaria*

**Duración:** 710 horas

**Precio:** 999 € \*

**Modalidad:** Online

\* Materiales didácticos, titulación y gastos de envío incluidos.



Información gratis Master en Mediador Cultural + Titulación Universitaria



[www.euroinnova.edu.es](http://www.euroinnova.edu.es)

Llama gratis : 900 831 200

+ de 100.000 alumnos formados con el 99% de satisfacción, consulta opiniones reales

## Master en Mediador Cultural + Titulación Universitaria

### Descripción

Con el presente Master en Mediador Cultural recibirá una formación especializada en la materia. En la actualidad existe una gran diversidad cultural en los países occidentales, por ellos es importante tener una formación especializada en dicha materia que se encargue de resolver conflictos y ayudar a prevenirlos en situaciones en las que puedan producirse problemas debido a la cultura tradicional del país. Con el presente Master en Mediador Cultural aprenderá a ser un mediador en situaciones escolares, familiares, y laborales.

### Euroinnova Business School

Euroinnova Business School, es una escuela de negocios avalada por 5 universidades y múltiples instituciones a nivel internacional. En el siguiente enlace puede ver los  **cursos Homologados**

Además Euroinnova cuenta con más de 10.000

**cursos online**

Puede matricularse hoy con un 10% de descuento, si se matricula online en el siguiente enlace:



Al formar parte de Euroinnova podrás disponer de los siguientes servicios totalmente gratis, además de pasar a formar parte de una escuela de negocios con un porcentaje de satisfacción de más del 95%, auditada por agencias externas, además de contar con el apoyo de las principales entidades formativas a nivel internacional.



Información gratis Master en Mediador Cultural + Titulación Universitaria



[www.euroinnova.edu.es](http://www.euroinnova.edu.es)

Llama gratis : 900 831 200

## *A quién va dirigido*

El presente Master en Mediador Cultural está dirigido a todas aquellas personas que quieran especializarse en la mediación cultural. Además, la presente formación puede ser un complemento perfecto para psicólogos y psicopedagogos.

## *Objetivos*

- Conocer el ámbito de la educación inclusiva y especial.
- Escuela y Aula inclusiva.
- Organizar el centro educativo como elemento generador de la inclusión y de respuesta a la atención a la diversidad.
- Realizar una evaluación didáctica.
- Responder extraordinariamente a la atención a la diversidad.
- Conocer las habilidades que tiene un mediador para facilitar la intervención en los procesos de mediación familiar.
- Ofrecer una panorámica general de las situaciones de conflicto existente en el ámbito familiar, como contexto en el que se desarrollan los procesos de mediación.
- Conocer el desarrollo de un taller de resolución de conflictos en mediación familiar para ejecutarlo en la práctica.
- Conocer las técnicas según los objetivos de la mediación familiar para ejecutarlos en la práctica.
- Adquirir los conocimientos necesarios para desarrollar en la práctica las técnicas dependiendo de la participación de expertos.
- Conocer las técnicas y habilidades más importantes para la resolución de conflictos en mediación familiar.
- Realizar un acercamiento a la realidad de la diversidad cultural.
- Describir los conceptos claves que intervienen en los procesos de mediación.
- Presentar la realidad del conflicto y de su resolución en el ámbito escolar por motivos culturales.
- Describir la realidad de la mediación intercultural en el ámbito escolar y su carácter procesal.
- Presentar la figura del mediador y sus competencias.
- Interpretar simultáneamente en la Lengua de Signos Española (LSE), los mensajes emitidos en la lengua oral y viceversa.
- Utilizar la Lengua de Signos Española con fines diversos y valorando su importancia como fuente de información, disfrute y ocio como medio de acceso a una comunidad, a una forma de vida distinta de la propia, refiriéndonos tanto a la Comunidad sorda como sordociega.

## *Para que te prepara*

+ de 100.000 alumnos formados con el 99% de satisfacción, consulta opiniones reales

## Master en Mediador Cultural + Titulación Universitaria

Este Master en Mediador Cultural le prepara para conocer a fondo el ámbito de la educación relacionado con la educación inclusiva y la adaptación del sistema educativo a la existente diversidad actual, teniendo en cuenta los factores más importantes para abordar este fenómeno de manera profesional e independiente. También ofrece al alumno un acercamiento a la práctica de la mediación familiar, conociendo las distintas técnicas que se pueden aplicar según los objetivos de la mediación familiar, la participación de los expertos y las diferentes interacciones conflictivas que se pueden dar entre los miembros de una familia, utilizando las habilidades propias que requiere un mediador. También recibirá formación especializada en lenguaje de signos, educación inclusiva, y mediación intercultural.

### *Salidas laborales*

Docencia / Experto en diversidad en las aulas / Educación inclusiva / Educación / Centros educativos / Mediador familiar / Miembro de un equipo de Mediación / Servicios Sociales /

Mediador intercultural / Educación / Lengua de Signos, Intérprete, Comunicación, Educación, etc.

Información gratis Master en Mediador Cultural + Titulación Universitaria



[www.euroinnova.edu.es](http://www.euroinnova.edu.es)

Llama gratis : 900 831 200

+ de 100.000 alumnos formados con el 99% de satisfacción, consulta opiniones reales

## Master en Mediador Cultural + Titulación Universitaria

### Titulación

Doble Titulación: - Titulación de Master en Mediador Cultural con 600 horas expedida por Euroinnova Business School y Avalada por la Escuela Superior de Cualificaciones Profesionales  
- Titulación Universitaria en Mediación Intercultural con 4 Créditos Universitarios ECTS y 110 horas. Curso puntuable como mérito para oposiciones de acceso a la función pública docente en todas las CC. AA., según R.D. 276/2007 de 23 de febrero (BOE 2/3/2007). Éste se lleva a cabo dentro del plan de formación permanente del profesorado de la Universidad Antonio de Nebrija



**EUROINNOVA**  
BUSINESS  
SCHOOL

TITULACIÓN EXPEDIDA POR  
EUROINNOVA BUSINESS SCHOOL  
CENTRO DE ESTUDIOS DE POSTGRADO



**3ª Mejor Escuela de Negocios**  
**España**  
**(RANKING EL ECONOMISTA)**

Una vez finalizado el curso, el alumno recibirá por parte de Euroinnova Formación vía correo postal, la titulación que acredita el haber con éxito todas las pruebas de conocimientos propuestas en el mismo.

Esta titulación incluirá el nombre del curso/master, la duración del mismo, el nombre y DNI del alumno, el nivel de aprovechamiento que acredita que el alumno superó las pruebas propuestas, las firmas del profesor y Director del centro, y los sellos de la institución que avalan la formación recibida (Euroinnova Formación, Instituto Europeo de Estudios Empresariales y Comisión Internacional para la Formación a Distancia de la UNESCO).

Información gratis Master en Mediador Cultural + Titulación Universitaria



[www.euroinnova.edu.es](http://www.euroinnova.edu.es)

Llama gratis : 900 831 200



+ de 100.000 alumnos formados con el 99% de satisfacción, consulta opiniones reales

## Master en Mediador Cultural + Titulación Universitaria



### EUROINNOVA FORMACION

como centro de Formación acreditado para la impartición a nivel nacional de formación

EXPIDE EL PRESENTE TÍTULO PROPIO

**NOMBRE DEL ALUMNO/A**

con D.N.I. XXXXXXXX ha superado los estudios correspondientes de

### Nombre de la Acción Formativa

de XXX horas, perteneciente al Plan de Formación EUROINNOVA en la convocatoria de 2014  
Y para que surtan los efectos pertinentes queda registrado con Número de Expediente XXXX/XXXX-XXXX-XXXX-XXXXXX

Con una calificación de SOBRESALIENTE

Y para que conste expido la presente TITULACIÓN en  
Granada, a 23 de Abril de 2014

La dirección General

Ei/La interesado/a

Sello



INTERNATIONAL COMMISSION ON DISTANCE EDUCATION  
On Statute Consultive Congress Special of Consejo Económico y Social de la UNESCO (plum. Resolución 60/8)

## Forma de financiación

- Contrarrembolso.
- Transferencia.
- Tarjeta de crédito.
- PayPal

Otros: PayU, Sofort, Western Union, SafetyPay

Llama gratis al 900831200 e informate de los pagos a plazos sin intereses que hay disponibles

## Metodología

Entre el material entregado en este curso se adjunta un documento llamado Guía del Alumno dónde aparece un horario de tutorías telefónicas y una dirección de e-mail dónde podrá enviar sus consultas, dudas y ejercicios. Además recibirá los materiales didácticos que incluye el curso para poder consultarlos en cualquier momento y conservarlos una vez finalizado el mismo. La metodología a seguir es ir avanzando a lo largo del itinerario de aprendizaje online, que cuenta con una serie de temas y ejercicios. Para su evaluación, el alumno/a deberá completar todos los ejercicios propuestos en el curso. La titulación será remitida al alumno/a por correo una vez se haya comprobado que ha completado el itinerario de aprendizaje satisfactoriamente.

Información gratis Master en Mediador Cultural + Titulación Universitaria



[www.euroinnova.edu.es](http://www.euroinnova.edu.es)

Llama gratis : 900 831 200

+ de 100.000 alumnos formados con el 99% de satisfacción, consulta opiniones reales

Master en Mediador Cultural + Titulación Universitaria

## *Materiales didácticos*



- Maletín porta documentos
- Manual teórico 'Mediación Intercultural'
- Manual teórico 'Formación Práctica para Mediadores Familiares'
- Manual teórico 'Curso de Mediación Intercultural en el Ámbito Escolar'
- Manual teórico 'Lengua de Signos'
- Manual teórico 'Educación Inclusiva'
- CDROM 'Curso de Mediación Intercultural en el Ámbito Escolar'
- Subcarpeta portafolios
- Dossier completo Oferta Formativa
- Carta de presentación
- Guía del alumno
- Bolígrafo

Información gratis Master en Mediador Cultural + Titulación Universitaria



[www.euroinnova.edu.es](http://www.euroinnova.edu.es)

Llama gratis : 900 831 200



+ de 100.000 alumnos formados con el 99% de satisfacción, consulta opiniones reales

Master en Mediador Cultural + Titulación Universitaria

## Profesorado y servicio de tutorías

Nuestro centro tiene su sede en el "Centro de Empresas Granada", un moderno complejo empresarial situado en uno de los centros de negocios con mayor proyección de Andalucía Oriental. Contamos con una extensa plan profesores especializados en las distintas áreas formativas, con una amplia experiencia en el ámbito docente.

El alumno podrá contactar con los profesores y formular todo tipo de dudas y consultas, así como solicitar información complementaria, fuentes bibliográficas y asesoramiento profesional.

Podrá hacerlo de las siguientes formas:

- Por e-mail: El alumno podrá enviar sus dudas y consultas a cualquier hora y obtendrá respuesta en un plazo máximo de 48 horas.
- Por teléfono: Existe un horario para las tutorías telefónicas, dentro del cual el alumno podrá hablar directamente con su tutor.



Información gratis Master en Mediador Cultural + Titulación Universitaria



[www.euroinnova.edu.es](http://www.euroinnova.edu.es)

Llama gratis : 900 831 200

+ de 100.000 alumnos formados con el 99% de satisfacción, consulta opiniones reales

Master en Mediador Cultural + Titulación Universitaria

### *Plazo de finalización*

El alumno cuenta con un período máximo de 12 meses para la finalización del curso, a contar desde la fecha de recepción de las mat del mismo.

Si una vez cumplido el plazo no se han cumplido los objetivos mínimos exigidos (entrega de ejercicios y evaluaciones correspondientes), el alumno podrá solicitar una prórroga con causa justificada de 3 meses.

### *Bolsa de empleo*

El alumno tendrá la posibilidad de incluir su currículum en nuestra bolsa de empleo y prácticas, participando así en los distintos procesos de selección y empleo gestionados por más de 2000 empresas y organismos públicos colaboradores, en todo el territorio nacional.

Agencia de colocación autorizada N° 9900000169

### *Club de alumnos*

Servicio gratuito que permitirá al alumno formar parte de una extensa comunidad virtual que ya disfruta de múltiples ventajas: becas descuentos y promociones en formación, viajes al extranjero para aprender idiomas...

### *Revista digital*

El alumno podrá descargar artículos sobre e-learning, publicaciones sobre formación a distancia, artículos de opinión, noticias sobre convocatorias de oposiciones, concursos públicos de la administración, ferias sobre formación, etc.

Información gratis Master en Mediador Cultural + Titulación Universitaria



[www.euroinnova.edu.es](http://www.euroinnova.edu.es)

Llama gratis : 900 831 200

## Programa formativo

# PARTE 1. EDUCACIÓN INCLUSIVA

## UNIDAD DIDÁCTICA 1. INTRODUCCIÓN A LA INCLUSIÓN EDUCATIVA

- 1.La Educación Inclusiva
- 2.Fundamentos de la educación inclusiva
  - 1.- Principios de la educación inclusiva
  - 2.- Características de la Escuela Inclusiva
- 3.Aspectos curriculares y metodológicos de la escuela inclusiva

## UNIDAD DIDÁCTICA 2. LA EDUCACIÓN INCLUSIVA COMO INCLUSIÓN SOCIAL

- 1.La educación inclusiva en España: evolución legislativa, logros obtenidos y perspectivas de futuro
  - 1.- El marco legislativo del Real Decreto de 1985 a la LOMCE
  - 2.- Los avances en educación inclusiva
  - 3.- Las líneas de futuro
- 2.Evolución reciente de la legislación sobre educación para las personas con discapacidad en España
- 3.Buenas prácticas en educación inclusiva
  - 1.- Entornos, herramientas y programas accesibles para todos y todas
  - 2.- Formación y participación de familiares

## UNIDAD DIDÁCTICA 3. MODELOS DIDÁCTICOS DE LA EDUCACIÓN ESPECIAL

- 1.Introducción a los modelos didácticos de la Educación Especial
- 2.Modelos didácticos en educación especial
  - 1.- Modelos neo-conductistas
  - 2.- Modelos cognitivos
  - 3.- Modelo de aprendizaje artesanal
  - 4.- Modelo de enseñanza basado en estrategias
- 3.Enfoques de la educación especial

## UNIDAD DIDÁCTICA 4. LA ESCUELA INCLUSIVA

- 1.La Escuela Inclusiva
  - 1.- Barreras que impiden avanzar a la educación inclusiva en la escuela
  - 2.- La Resiliencia y el Plan Piloto para la inclusión progresiva
- 2.Los valores, la acogida y la convivencia en la escuela inclusiva
  - 1.- La educación en valores
  - 2.- La acogida en los centros/aulas de acogida
  - 3.- La diversidad en la escuela inclusiva

4.- Orientaciones metodológicas para la práctica inclusiva en el centro y en el aula

#### **UNIDAD DIDÁCTICA 5. ORIENTACIÓN Y APOYO EDUCATIVO PARA EL CENTRO INCLUSIVO**

1. Orígenes de los sistemas de apoyo
  - 1.- Orientación y apoyo educativo
2. Atención a necesidades educativas especiales del alumno
  - 1.- Medidas de carácter ordinario para la atención
  - 2.- Medidas de carácter extraordinario para la atención
3. Atención a alumnos de entornos en situación de desventaja social
4. Asesoramiento y orientación en los primeros años de educación

#### **UNIDAD DIDÁCTICA 6. AGENTES DE INCLUSIÓN: ESCUELA, FAMILIA Y COMUNIDAD**

1. La educación inclusiva y la participación de la comunidad educativa
  - 1.- La familia como partícipe de la red de apoyo al profesorado
  - 2.- Participar no es solo “estar”
  - 3.- Características, fundamentación y objetivo de las prácticas centradas en la familia
2. Relación escuela y comunidad
  - 1.- El concepto de comunidad educativa
3. Escuelas, familias y comunidad: pactos y vínculos en revisión

#### **UNIDAD DIDÁCTICA 7. EVALUACIÓN Y EDUCACIÓN INCLUSIVA**

1. Concepto de evaluación
  - 1.- Funciones de la evaluación
  - 2.- Periodos de la evaluación
  - 3.- Teorías y enfoques de la evaluación
2. Modelos de evaluación
3. La evaluación en contextos inclusivos
4. La función y la finalidad de la evaluación en el contexto escolar

#### **UNIDAD DIDÁCTICA 8. LA RESPUESTA EDUCATIVA A LA DIVERSIDAD**

1. La respuesta educativa a la diversidad del alumnado
2. Organización de la respuesta educativa
3. El desarrollo de las escuelas inclusivas
4. Cómo dar una respuesta educativa acorde a todos los alumnos a través del currículum del aula
5. Organización del aula y estrategias de atención a la diversidad del alumnado
6. Orientaciones metodológicas para la práctica inclusiva en el centro y en el aula

#### **UNIDAD DIDÁCTICA 9. LA ADAPTACIÓN CURRICULAR**

1. La adaptación curricular
2. Tipos de adaptaciones curriculares
  - 1.- Adaptación curricular de centro
  - 2.- Adaptación curricular de aula
  - 3.- Adaptaciones curriculares individualizadas (A.C.I)

#### **UNIDAD DIDÁCTICA 10. LAS TIC Y LA EDUCACIÓN INCLUSIVA**

1. Una mirada sobre las TIC y la Educación Inclusiva
2. Las TIC y la Educación Inclusiva

- 1.- El uso de las TIC en la atención a la diversidad
- 3.¿Qué es un edublog?
- 4.Funciones de las TIC en entornos educativos actuales

## **PARTE 2. MEDIACIÓN INTERCULTURAL EN EL ÁMBITO ESCOLAR**

### **UNIDAD DIDÁCTICA 1. ESPAÑA: PAIS DE ENCUENTRO DE CULTURAS.**

- 1.La voz de la experiencia: el CEIP Las Lomas de Almería.
- 2.La situación actual.
- 3.El colectivo gitano.
- 4.La escuela, encuentro de culturas.
- 5.El desafío...

### **UNIDAD DIDÁCTICA 2. ACERCAMIENTO A LA REALIDAD SOCIAL DEL INMIGRANTE.**

- 1.El contexto de la llegada.
- 2.Riesgos de la exclusión social.

### **UNIDAD DIDÁCTICA 3. CONCEPTOS CLAVE.**

- 1.El fenómeno migratorio.
- 2.Concepto de etnia.
- 3.Multiculturalidad e interculturalidad.

### **UNIDAD DIDÁCTICA 4. EL CONFLICTO INTERCULTURAL EN EL ÁMBITO ESCOLAR.**

- 1.El conflicto.
- 2.Importancia del conflicto.
- 3.La conflictología.
- 4.Conflictos frente a violencia.
- 5.Prevencción de los conflictos.
- 6.El conflicto sociocultural.
- 7.El conflicto en el ámbito escolar.

### **UNIDAD DIDÁCTICA 5. LA RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS.**

- 1.Introducción.
- 2.Actitudes ante el conflicto.
- 3.Estilo de resolución de conflictos.
- 4.El lenguaje.

### **UNIDAD DIDÁCTICA 6. LA MEDIACIÓN INTERCULTURAL EN EL ÁMBITO ESCOLAR.**

- 1.La mediación.
- 2.La mediación intercultural.
- 3.La mediación comunitaria.
- 4.El proceso de la mediación.

### **UNIDAD DIDÁCTICA 7. LA FIGURA DEL MEDIADOR.**

- 1.La figura del mediador.
- 2.Funciones del mediador.
- 3.Competencias profesionales del mediador.

4.Código de conducta mediadora.

## **PARTE 3. MEDIADORES FAMILIARES**

### **MÓDULO 1. FORMACIÓN PRÁCTICA PARA MEDIADORES FAMILIARES**

#### **UNIDAD DIDÁCTICA 1. CONCEPTOS GENERALES**

- 1.Introducción
- 2.La familia en la sociedad actual
- 3.Las etapas de transición
- 4.Intervenir para facilitar el proceso

#### **UNIDAD DIDÁCTICA 2. LA MEDIACIÓN FAMILIAR**

- 1.Conceptualización
- 2.El ámbito de la actuación de la mediación familiar
- 3.Características de la mediación familiar
- 4.Mediación familiar en nuestro contexto
- 5.Principios básicos de la mediación familiar
- 6.Premisas básicas para mediar en las familias

#### **UNIDAD DIDÁCTICA 3. EL MEDIADOR**

- 1.La figura del mediador
- 2.Características del mediador
- 3.Habilidades del mediador
- 4.Código de conducta mediadora
- 5.Funciones del mediador

#### **UNIDAD DIDÁCTICA 4. TALLER DE RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS EN MEDIACIÓN FAMILIAR**

- 1.Objetivos
- 2.Presentación
- 3.Definición de conflicto
- 4.Conflictos interpersonales
- 5.Enseñamos a resolver conflictos
- 6.Invitar a generar la mayor cantidad de soluciones posibles
- 7.Evaluamos y despedida

#### **UNIDAD DIDÁCTICA 5. TÉCNICAS SEGÚN LOS OBJETIVOS DE LA MEDIACIÓN FAMILIAR**

- 1.Presentación
- 2.Conocimiento
- 3.Confianza
- 4.Cooperación
- 5.Integración
- 6.Comunicación
- 7.Resolución de conflictos
- 8.Consenso

#### **UNIDAD DIDÁCTICA 6. TÉCNICAS DEPENDIENDO DE LA PARTICIPACIÓN DE EXPERTOS**

1. Predomina la participación del Mediador
2. Participación del mediador y del grupo

#### UNIDAD DIDÁCTICA 7. TÉCNICAS DE RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS EN MEDIACIÓN FAMILIAR

1. Introducción
2. Habilidades comunicativas de mediación
3. Técnicas y habilidades de mediación
4. Técnicas para abordar diferentes interacciones conflictivas en mediación familiar
5. La creatividad en la toma de decisiones

## PARTE 5. LENGUAJE DE SIGNOS

### MÓDULO 1. ASPECTOS TEÓRICOS DE LA LENGUA DE SIGNOS

#### UNIDAD DIDÁCTICA 1. HISTORIA DE LA LENGUA DE SIGNOS

1. Conocimiento de la lengua de signos y su evolución
2. Elementos de la comunicación
3. El léxico de la LSE
4. Tipos y formas del discurso
5. Rutinas y fórmulas básicas de interacción social
6. Reglas que rigen la comprensión y producción de un discurso coherente
7. La dactilología. Alfabeto dactilológico de las personas sordas y sordociegas

#### UNIDAD DIDÁCTICA 2. INTRODUCCIÓN A LA LENGUA DE SIGNOS ESPAÑOLA

1. Introducción a la Lengua de Signos Española (LSE)
2. La Lengua de Signos visual-gestual versus lengua auditiva-oral
3. La percepción auditiva como información distinta a la percepción visual
4. La percepción visual como elemento principal de la comunicación
5. La discriminación visual
6. La memoria visual
7. Recursos expresivos propios del cuerpo
8. Emisión correcta de los signos en la lengua de signos
9. La importancia del espacio en el desarrollo de la Lengua de Signos
10. Expresión corporal

#### UNIDAD DIDÁCTICA 3. ESTUDIO DE LA MORFOLOGÍA DE LA LENGUA DE SIGNOS ESPAÑOLA

1. Los parámetros formacionales como determinantes de todos y cada uno de los signos en cuanto a su significado
2. Las posibilidades de percepción visual y del propio cuerpo como fundamentos de un signo
3. Estudio de la morfología de la lengua de signos desde los siguientes aspectos
  - 1.- El género
  - 2.- Las diferencias en la relación de nombres y verbos de significado relacionado
  - 3.- La expresión del tiempo (línea del tiempo, adverbios no manuales, signos de tiempo, tiempo verbal, etc.)
  - 4.- La pronominalización
  - 5.- La pluralización
  - 6.- Los clasificadores
  - 7.- Las preposiciones propias



4. La descripción de la lengua de signos en cuanto a:
  - 1.- El orden de los elementos dentro de la oración
  - 2.- La función gramatical de sujeto-objeto, diferenciación
  - 3.- La función gramatical del complemento circunstancial de lugar
  - 4.- Aspectos distribucionales
  - 5.- Tipos de oraciones (declarativas, interrogativas, imperativas...)
5. Estudio de los aspectos de sinonimia, polisemia, niveles de uso, etc. de la lengua de signos

#### **UNIDAD DIDÁCTICA 4. PSICOSOCIOLOGÍA DE LA POBLACIÓN SORDA Y SORDOCIEGA**

1. Las personas oyentes como miembros de la Comunidad Sorda
2. La LSE como factor constituyente del sentimiento de pertenencia a la Comunidad Sorda
3. El organigrama asociativo de la Comunidad Sorda (Asociaciones, Federaciones, Confederación Nacional (CNSE), Secretariado Regional Europeo (ECSR), Federación Mundial de Sordos (WFD))
4. Las manifestaciones culturales y artísticas de la Comunidad Sorda
5. Las ayudas técnicas como recurso para la autonomía de las personas sordas y como medio de integración en la sociedad

#### **UNIDAD DIDÁCTICA 5. LAS PERSONAS CON DEFICIENCIA AUDITIVA. CONCEPTO Y CLASIFICACIÓN**

1. Introducción
2. Definición de sordera, discapacidad auditiva y sus causas
3. Clasificación
  - 1.- Clasificación audiológica
  - 2.- Clasificación otológica
  - 3.- Clasificación según el momento de aparición
4. La educación de las personas sordas sus características y las diferentes alternativas
5. La aceptación y la reacción de las familias de personas sordas como elemento importante para su desarrollo

#### **UNIDAD DIDÁCTICA 6. LA SORDOCEGUERA Y SUS IMPLICACIONES**

1. Ceguera y deficiencia visual. Aspectos generales
  - 1.- Definición de conceptos
  - 2.- Afecciones oculares más frecuentes
  - 3.- Reacciones emocionales ante la ceguera
  - 4.- Estimulación rehabilitación visual
  - 5.- ¿Qué es la baja visión?
  - 6.- Situación del deficiente visual
  - 7.- Beneficiarios de la rehabilitación visual
2. La percepción táctil. El sentido del tacto
3. Marco general de la sordoceguera
  - 1.- Características y población
  - 2.- Etiologías
  - 3.- El papel de la familia
  - 4.- Recursos humanos
  - 5.- Acceso al empleo
4. Sistemas de comunicación con las personas sordociegas
  - 1.- Alfabéticos

- 2.- No alfabéticos
5. Conocimiento y manejo del sistema Braille
6. Ayudas técnicas y tecnológicas para personas ciegas y sordociegas
7. Orientación movilidad y actividades de la vida diaria de las personas ciegas y sordociegas
8. Integración social de las personas sordociegas. Aspectos socioculturales
  - 1.- Actividades recreativo-culturales
  - 2.- Publicaciones
  - 3.- Conferencias
  - 4.- Organismos relacionados con la sordoceguera

#### **UNIDAD DIDÁCTICA 7. INTÉRPRETE DE LENGUA DE SIGNOS ESPAÑOLA (ILSE)**

1. Técnicas de interpretación de la L.S.E
2. Situaciones en las que se precisa un intérprete de la L.S.E.
3. La función del guía-intérprete
4. Técnicas de interpretación según las distintas características de la persona sorda o sordociega
  - 1.- Comunicación y movilidad
  - 2.- Situaciones en las que se necesita un guía-intérprete
  - 3.- Normas de comportamiento en la función del guía-intérprete
5. Enfermedades propias de la profesión

#### **UNIDAD DIDÁCTICA 8. CÓDIGO ÉTICO Y REGLAMENTO PROFESIONAL DE LOS INTÉRPRETES DE LENGUA DE SIGNOS ESPAÑOLA**

1. Código ético
  - 1.- De los intérpretes
  - 2.- De los intérpretes de la lengua de signos
2. Reglamento profesional de la interpretación
3. Las asociaciones de intérpretes
4. Organización y funcionamiento de los Servicios de Intérpretes de la Lengua de Signos (para sordos y sordociegos) en España y otros países

#### **UNIDAD DIDÁCTICA 9. LA LENGUA DE SIGNOS ESPAÑOLA COMO SISTEMA AUMENTATIVO Y ALTERNATIVO DE COMUNICACIÓN**

1. Introducción
2. Aplicaciones de los SAAC
3. Posibilidades para la utilización de un código
4. Clasificación de los SAAC
  - 1.- SAAC sin ayuda externa: lengua de signos, lectura labio-facial, dactilología, palabra complementada, comunicación bimodal, otros
  - 2.- SAAC con ayuda externa: sistemas e imágenes, sistemas pictográficos (spc), bliss, otros

#### **UNIDAD DIDÁCTICA 10. FORMACIÓN Y ORIENTACIÓN LABORAL PARA PERSONAS CON DISCAPACIDAD AUDITIVA**

1. Bases para la integración laboral
2. Guía o técnicas de autoempleo
3. Cooperativas, S.A.L., Empresario individual

4. Contratos de trabajo
5. Seguridad Social
6. Nóminas
7. Relaciones laborales
8. Tipos de empresa
9. Estrategias de búsqueda de empleo
10. Estudio de la problemática laboral y sus causas en relación con el análisis de la realidad previa
11. Búsqueda de espacios de apoyo personal como parte del proceso de búsqueda de trabajo
12. La transición al trabajo (demanda y oferta de empleo)
13. Derechos y deberes de los trabajadores
14. Oficinas del INEM
15. Programas de Fomento de empleo

## **MÓDULO 2. PARTE PRÁCTICA**

### **UNIDAD DIDÁCTICA 11. ACTIVIDADES, EJERCICIOS, JUEGOS, DIÁLOGOS, ETC., ENCAMINADOS A LA ADQUISICIÓN DE LA LENGUA DE SIGNOS ESPAÑOLA**

1. Juego de roles
2. Simulaciones
3. Ejercicios de memorización
4. Ejercicios de atención
5. Actividades de atención visual (enfoque y visión periférica)
6. Actividades de discriminación visual
7. Actividades de memoria visual

### **UNIDAD DIDÁCTICA 12. ANÁLISIS MORFOLÓGICO DE LA LENGUA DE SIGNOS ESPAÑOLA (LSE). ESTRUCTURA, ARTICULACIÓN, SINTAXIS Y SEMÁNTICA DE LSE**

1. Juegos de vocabulario
  - 1.- Vocabulario por temas
  - 2.- El alfabeto viviente
  - 3.- Policías y ladrones
  - 4.- Sopas de letras
2. Juegos de estructuras gramaticales
  - 1.- Adivina mi oficio
  - 2.- Juego de las asociaciones
  - 3.- Juego de las adivinanzas
  - 4.- Descripción de objetos o situaciones
  - 5.- Memorizar frases largas signadas
3. Actividades para la práctica del Sistema Braille
4. Actividades de dactilológico en palma

### **UNIDAD DIDÁCTICA 13. TÉCNICAS DE INTERPRETACIÓN, EXPRESIÓN Y ASPECTOS PROFESIONALES EN LA LENGUA DE SIGNOS**

1. Actividades de expresión facial y corporal y uso del espacio
2. Actividades de comprensión y de expresión

+ de 100.000 alumnos formados con el 99% de satisfacción, consulta opiniones reales

## Master en Mediador Cultural + Titulación Universitaria

3.Actividades para desarrollar la expresión natural

4.Ejemplo de Unidad Didáctica: “La familia”

### *PROGRAMA DE BECAS PARA MASTER*

Euroinnova cuenta con un programa de **becas de master** para ayudarte a decidir tu futuro, puedes entrar y solicitarla, Euroinnova cuenta con más de 2000 **master online** que puedes consultar y solicitar tu beca.

Haz clic para conocer nuestro catálogo de **cursos online**

Terminos relacionados:

acogimiento, adopción, Aulas, Comunicación, Comunicativas, Confianza, conflicto, conflictología, Conflictos, Consenso, Cooperación, Culturas, curso, Deficiencia Auditiva, Democrática, didáctica, Diversidad, Educación, Encuentro, escuela, Especial, Estereotipos, estresores, etnia, Exclusión Social, Expertos, familia, Familiar, Familiares, formacion, Formación, habilidades, identidad, Inclusiva, Inmigración, Integración, Intercultural, Interculturalidad, Intérprete, Intervención, Lengua, LSE, Mediación, mediador, Mediadores, Multicultural, multiculturalidad, Objetivos, Oposiciones, Participación, Permanente, Práctica, prejuicios, Profesorado, reconocimiento, Resolución, respeto, Signos, Síndrome, Sistema Alternativo, Sistema Aumentativo, Sociedad, Sorda, Sordociega, taller, Técnicas, Ulises

Información gratis Master en Mediador Cultural + Titulación Universitaria



[www.euroinnova.edu.es](http://www.euroinnova.edu.es)

Llama gratis : 900 831 200

+ de 100.000 alumnos formados con el 99% de satisfacción, consulta opiniones reales

Master en Mediador Cultural + Titulación Universitaria



**EUROINNOVA**  
BUSINESS  
SCHOOL

## FICHA DE MATRICULACIÓN

Para efectuar su matrícula sólo tiene que hacernos llegar esta ficha con sus datos personales vía email a [formacion@euroinnova.com](mailto:formacion@euroinnova.com).

POSTGRADO EN QUE DESEA MATRICULARSE: : .....

.....

Nombre: .....

Apellidos:.....

DNI/ID/Pasaporte:.....

Domicilio envío: .....

..... CP:.....

Localidad:.....

Provincia:..... País:.....

Teléfono:..... E-mail:.....

Horario de entrega (Mañana o tarde).....

Forma de pago .....

Observaciones:.....

Una vez recibidos los datos personales, uno de nuestros asesores pedagógicos contactará con usted para concretar la matrícula y confirmarle cuando va a recibir todos los materiales en su domicilio.



**EUROINNOVA**  
BUSINESS  
SCHOOL

**DESDE ESPAÑA LLAMA GRATIS A:**  
900 831 200

**DESDE FUERA DE ESPAÑA:**  
+ 34 958 05 02 00

EUROINNOVA FORMACIÓN  
POLÍGONO INDUSTRIAL LA ERMITA.  
EDIF. CENTRO DE EMPRESAS GRANADA. OFICINA 1º D • 18230 ATARFE - GRANADA  
Teléfono: 958 050 200

Información gratis Master en Mediador Cultural + Titulación Universitaria



[www.euroinnova.edu.es](http://www.euroinnova.edu.es)

**Llama gratis : 900 831 200**